

說文假借義證

說文假借義證卷十九目錄

第十篇上

馬部

文百十五 證四十三

騊 𩇑 𩇒 駒 騏 騮 駮 駢 駮 駮

驥 驍 驕 馱 駝 駝 駝 駝 駝

駟 駮 篤 駮 馮 駮 駮 駮 駮

騫 駮 駮 駮 駮 駮 駮 駮 駮

駮 駮 駮 駮 駮 駮 駮 駮 駮

廌部

文四 證三

廌 薦 瀟

鹿部 文二十六 證八

鹿 麟 麋 麋 麋 麋 麋 麋

麋部 文二 證二

麋 麋

兔部 文四 無證

兔部 文五 證四

兔 兔 兔 兔

兔部 文一 證見艸部兔下

犬部 文八十三 證二十九

犬 狢 獫狁 猯 獬 獬 獬 獬

駝黨條駝駝

說文假借義證卷十九

第十篇上

涇朱琿輯錄

馬部

騶陽牡馬也讀若郅。書洪範惟天陰騶下民馬注騶升也此以騶爲陟之假借陟已見彳部德下。方言郅登也魯衛曰郅郭注爾雅引之郅作騶是郅爲騶之轉借。洪範某氏傳騶定也意蓋謂騶爲質之假借廣雅釋詁質定也質已見貝部亦見日部哲下

𠂔列馬一歲也从馬一絰其足讀若弦小徐作絃非一曰若

環。爾雅釋詁元駒釋文元字林作駮音同廣韻駮

胡涓切馬一歲是以元爲駭之假借但本部無駭字當卽馬之或體蓋字林始變馬爲駭也元已見目部眩下。錢云馬卽絆字詩傳重足曰絆釋名作鞞云拘使半行不得自縱也左傳鞞鞞應作此是絆與鞞皆可爲馬之通借

駢馬二歲曰駒三歲曰駘。詩陳風乘我乘駒釋文作驕引沈重云或作駒案詩駒字四見惟角弓老馬反爲駒用駒之本義而漢廣株林皇華三篇義皆當作驕其改作駒者殆以駒與萑株濡諷爲韻驕則非韻耳段謂驕之本字音在二部於四部合韻不必易

字也則駒驕蓋雙聲駒亦可爲驕之假借矣。周禮
廋人教駢攻駒本部無駢字不應於解中出之段疑
周禮故書本作兆或借羊部羝爲之羝已見羊部

駢 馬青驪文如博碁也

如博碁當作如碁段依七發注一切經音義改

借

祺已見示部借璫見玉部。書顧命四人碁弁釋文

碁馬本作騏詩鳴鳩其弁伊騏周禮弁師注引作伊

碁騏當爲碁之假借碁亦見璫下又見艸部葵月部

期下。荀子性惡篇騏驎驎注驎讀爲騏謂青驪

文如博碁本部無驎字當爲騏之或體驎騏音之轉

駢 馬深黑色

引伸爲凡黑之僂

○借犂已見牛部借離見佳

部又凡黑色字亦假黎爲之俱前見。漢書地理志秦曰驪邑史記始皇紀作麗邑又詩渭陽序晉驪姬左氏宣二年傳穀梁僖十年傳俱作麗姬麗蓋驪之省借麗亦見離下若淮南說林訓作嬋姬則或體也。漢書平帝紀定婚禮立輅併馬服虔曰併馬驪駕也爲伉儷之義木部梢下讀若驪駕是也則驪可爲儷之假借儷亦見離下

踏襜馬赤黑色引詩四驥孔阜。月令駕鐵驪注鐵驪色如鐵鐵當爲驥之假借。漢書地理志車鞿四載小戎之篇載乃驥之省借載已見禾部秩下

駉馬頭有白發色。廣韻釋其義曰駉驂馬行與玉篇同文選東京賦作半漢蓋假借字

駉似馬色不純。下駉字云獸如馬倨牙食虎豹邵瑤圖曰近代字書多謂駉與駉同而經典頗有別如易說卦傳乾爲駉馬詩東山皇駉其馬爾雅釋畜駉白駉皆作駉詩晨風隰有六駉毛傳駉如馬倨牙食虎豹爾雅釋畜郭注引山海經有獸名駉如白馬黑尾倨牙音如鼓食虎豹皆作駉是也然詩有客鄭箋故言亦駉而美之指白馬而言義當作駉而今作駉爾雅釋木駉赤李因李青子赤而言駉乃正字而釋文

云駁字亦作駁則舛亂矣案駁駁聲同形尤近故駁可爲駁之假借非必誤也又有客釋文駁雜也太元
粹云冥駁冒粹注駁不純也是亦借駁爲駁駁已見
瓜部駝下。附案詩之六駁毛傳爲獸然以上章及
此章苞櫟例之殊不倫陸氏詩疏云駁馬木名梓榆
也說當是以獸名爲木名亦假借也

翺翺駿馬以壬申日死乘馬忌之。借敖已見放部。

大射儀注驚夏亦樂章也段謂驚夏蓋取翺翺之意
則驚與翺亦可通借翺已見羽部。又云凡奇士僞
豪俊者可作驚俊如尙書藝可爲會豪字也是驚亦

豪之通借豪已見帑部

騶駼千里馬也孫陽所相者天水有驥縣。案地理志天水郡冀縣不作驥左傳冀之北土馬之所生亦不卽稱馬爲冀也此驥縣字或爲冀之假借冀已見豈部亦見𠂔部幾下

騶駼良馬也引詩騶駼牡馬。魯頌駟駟牡馬釋文駟說文作騶段謂堯聲同聲相去甚遠惟大雅崧高四牡蹻蹻傳云蹻蹻壯兒魯頌泮水傳蹻蹻言彊盛也此處當是引詩崧高作四牡騶駼而轉寫致譌蹻蹻音義近固可通借蹻已見矢部矯屨部屨下。廣韻

驍驍武也漢書有梟騎後漢劉焉傳注梟卽驍也是

梟爲驍之假借梟已見隹部亦見鳥部鴞下


駘駘馬高六尺爲驍引詩我馬維驍

皇華篇作駘當是驍見前

一曰

野馬。驍之引伸爲凡驍恣字今笏義行而本義廢矣。詩抑毛傳蹻蹻驍貌則蹻亦驍之通借蹻已見上。樂記齊音敖辟喬志注喬音驍坊記富斯喬釋文喬本作驍中庸居上不驍釋文驍亦作喬喬皆爲驍之省借若詩甫田維莠驍驍楊子修身篇作喬喬則驍又喬之假借喬已見走部趨木部橋下。後犬部獠云獨獠也引爾雅短喙犬謂之獨獠秦風作欺

驕蓋獨獠二字之假借。北山經晉水多鯀魚食之
不驕注驕或作騷騷臭也則驕爲騷之假借。女部
媼驕也心部怛驕也皆驕之旁義今俗作嬌僑。公
羊僖四年傳袁僑如釋文僑一作驕案春秋時多名
僑如者驕當爲僑之假借僑亦見趨下

馬赤鬣縞身目若黃金名曰吉皇之乘周成王時
犬戎獻之春秋傳馮馬百駟畫馬也西伯獻紂以全
其身。案所引傳見左氏宣二年今傳作文馬許以
爲畫馬則非周書之馮馬也此處字亦作馮當爲文
之假借若海外西經奇肱之國乘文馬注文馬卽吉

量也文又爲媽之省借矣文已見文部亦見彡部彡

山部罄下

駉馬肥盛也引詩四牡駉駉。段謂魯頌駉駉牡馬
釋文駉說文作駉同此處當是引作駉駉牡馬玉篇
駉古熒切駉同案彼毛傳云良馬腹榦肥張也與許
解正合則駉當爲駉之假借

駕馬在軛中也籀文爲𨔵。中山經青要之山北
望河曲是多駕鳥注駕宜爲駕是以駕爲駕之假借
左氏定元年傳榮駕鵝古今人表作駕鳥部無駕字
然已見子虛賦駕已見鳥部駉下。借假已見人部

駢駢駢有馬。左氏襄十年傳盜殺鄭公子駢公羊作
斐案公子駢字子駟見襄八年傳則斐當爲駢之假
借斐已見文部亦見艸部菲下。少儀車馬之美匪
匪翼翼釋文匪讀爲駢是匪爲駢之假借匪亦見斐
下又見業部業竹部篋下

駢駢駢二馬也。借駢已見骨部。論語駢邑三百地
理志臨朐有伯氏駢邑郡國志作邾邑邑部邾地名
駢當爲邾之假借。春秋元命包禹之時民大樂其
駢注駢讀曰頻頻猶竝也竝正駢之義駢頻雙聲字
可爲通借頻已見目部曠木部櫬貝部賓下。史記

高祖功臣侯年表以駢鄰從索隱曰駢鄰猶比鄰也
比音毘與駢音近故可通借比已見比部亦見目部
眡竹部篋人部俾下頻亦見比下

駢駢駕三馬也。左氏文十八年傳齊懿公使閭職駢
乘史記張釋之傳召釋之參乘漢書作駢孫叔敖碑
自曹臧孤竹吳札子罕之倫不能駢也郎中郭君碑
追顏駢冉參皆作駢駢本从參故可通借參已見晶
部亦見木部穆下

駢一乘也。小雅四牡駢駢儀禮既夕疏引作駢牡
左氏定十年傳公子地有白馬四漢書五行志引作

白馬駟又詩大明駟驪公羊隱元年疏作四驪秦風
駟驥本部作四驥蓋駟本四馬故通借惟樂記夾振
之而駟伐注駟當爲四聲之誤也此則駟爲假借字
耳四已見桀部乘下

駟駟駟馬搖頭也。段謂駟駟於頗俄皆近則可通
借頗見頁部俄見人部亦見偶下。楊雄甘泉賦崇
邱陵之駟駟注與岝峩義通岝見俄下岝山部所無
筭不馬行頓遲也。書微子之命曰篤不忘釋文本又
作竺二部竺厚也篤本竺之假借今經傳訓厚之字
皆作篤篤行而竺廢矣篤竺俱已見少部毒目部督

言文作事記 卷五
一
高部管下又左氏昭廿二年傳司馬督古今人表作
司馬篤亦同音通借也督又見衣部袞下

馭馬行相及也讀若爾雅小山馭。馭爾雅作岌山
部所無當卽借馭字爲之以馬之行狀山勢如西京
賦馭娑駘盪皆以馬行兒臺之高也

馮馬行疾也。借馮已見邑部馮又見鄴下。段謂
馮字引伸之義爲盛也大也滿也漣也皆馮字之合
音段借馮者滿也見馮部案馮義輾轉他用而本義
廢矣。莊子盜蹠篇富人佻溺于馮氣釋文馮音憤
是馮爲憤之假借案馮在東韻唐韻集韻俱音逢與

憤近憤已見貝部賁下。段又云凡經傳馮依字皆當爲凭之假借俗作憑非也凭已見桀部桀下憑亦見郝下。易泰卦詩小雅及論語之馮河皆當爲湖之假借水部湖無舟渡河也玉篇湖古文馮今直不知有此字

𨔵馬疾步也。借聚已見从部。段謂今字驟爲鼻疾之詞古則爲屢然之詞凡左傳國語言驟者皆與屢同義如宣子驟諫公子商人驟施於國是也是驟可爲屢之通借驟屢亦音轉屢已見履部。淮南原道訓縱志舒節以馳大區可以步而步可以驟而驟

言部 卷之十 言部 卷之十
注驟音趨是驟爲趨之假借趨已見走部。曲禮車
驅而騶注騶音驟是以騶爲驟之假借騶亦見趨下
又見艸部菽走部遵邑部鄒耶下

𩇑 𩇑 馬疾步也。玉篇釋𩇑字又云風吹船進也左思
吳都賦樓船舉𩇑而過肆劉注𩇑者船帳也是今之
帆古祇借𩇑爲之𩇑从風聲風本从凡聲也但釋名
釋船云隨風張帳曰帆帆汎也使舟疾汎汎然也劉
熙漢人已云爾杜注左傳亦用此字則其來已久矣
𩇑 𩇑 馬行疾來兒也引詩昆夷駉矣。孟子梁惠王下
注作昆夷兌矣兌蓋駉之省借兌已見儿部亦見丸

部并言部說奮部奮下。文選魯靈光殿賦張載注
作昆夷突矣案緜詩毛傳駢突也箋亦云混夷惶怖
驚走奔突入柞械之中則義本通駢突亦雙聲字突
已見辵部逮下

駢駢馬突也。淮南汜論訓而御駢馬也高注駢馬突
馬也駢乃駢之省借玉篇駢與駢同

騫騫馬腹繫也

繫當作墊

借騫已見衣部。漢書酷吏楊

僕傳非有斬將騫旗之實也注騫與騫同拔取之案
手部揅拔取也南楚語楚辭曰朝揅阼之木蘭是騫
當爲揅之假借騫乃揅之省莊子至樂篇捷達而取

之方言捷取也捷殆俗字。廣雅釋詁騫飛也鳥部
騫飛兒騫當爲騫之假借今以飛騫字入先韻非也
。楚辭大招篇王虺騫只注騫舉頭兒也案手部舉
對舉也當從玉篇作擗邱言切舉也騫乃擗之假借
。詩假樂不愆不忘春秋繁露郊語篇作不騫不忘
文選劉越石扶風歌惟昔李騫期注騫與愆通此以
騫爲愆之假借

駟馬載重難行也駟但駢驢也引易乘馬驢如。段
謂周易屯六二屯如直如乘馬班如許所據蓋上句
作駢如驢如乘馬二字誤文是屯當爲駢之假借直

當爲驢之省借屯已見中部亦見支部敦覓部頓下
直見宀部亦見叩部單人部俾下。走部趁趙也讀
若塵又趙趁也錢云與此義異殆謂易上句未及馬
耳然釋文於適如下引馬注云難行不進之兒正與
駢驢合則自人言之爲趁趙自馬言之卽爲駢驢固
可通借也又楚辭適吾道支崑崙注適轉也楚人名
轉曰適適卽趙是部與走部通是趙爲轉之假借矣
轉已見人部傳下

駢馬重兒也。史記晉世家惠公馬驚不行驚乃驚
之譌非假借也故秦本紀作馬驚不誤段謂車之前

重曰輦與此義正通廣雅輦駢止也玉篇駢駢馬躡
駢不前也駢當爲駢之或體字

駢系馬尾也。段謂廣韻作馬尾結也太元經車輪
馬駢可以周天下駢與駢音義同則亦可通借矣駢
已見髟部。段又引詩駢介左傳不介馬而馳疑介
卽古文駢是介當爲駢之省借介已見八部彼處亦
引二經義異可互參又見玉部玠是部邇下

駢擾也一曰摩馬。借駢已見前。史記李斯傳輦
上駢除又駢布傳大王宜駢淮南之兵漢書作宜埽
淮南之眾此以駢爲埽之假借。心部慄動也一曰

起也詩常武徐方繹騷毛傳騷動也此本爾雅以騷爲慴之假借二字義相近今騷行而慴廢矣手部搔搯也吳志陸凱傳所在搔擾更爲煩苛是以搔爲騷之假借搔已見又部又下

𠂔 𠂔 絆馬足也从馬○其足引春秋傳韓厥執馬前讀若輒重文爲𠂔。案所引左傳見成二年今作執繫馬前又小雅繫之維之𠂔與繫爲一字則非假借矣。前馬字隸變爲𠂔又有𠂔字云馬後左足白也从馬二其足讀若注隸變爲𠂔易說卦震爲𠂔足詩秦風駕我騏驎此𠂔字隸書作𠂔字各異不相假借

駘馬銜脫也。借台已見口部。左氏昭九年傳魏駘芮岐畢吾西土也。注駘在始平武功縣。釋文駘本作部。案此駘既爲西土疑卽部之假借。若哀六年傳遷孺子於駘。注駘齊邑則非一地不得借部矣。部已見邑部亦見聲部。釐下。又昭元年傳臺駘論衡別通篇及水經注竝作臺。台亦當爲駘之省。借台已見口部亦見部。下又見冊部。嗣言部。詒肉部。胎下。又此駘皆作平音。若漢有臺名駘。盪及春色駘。蕩則入賄韻與本義絕不相涉。非必假借字也。

駘馬也

杜當作壯

一曰馬蹲駘也

段本依後漢郭太傳注所引改作一曰駘

言字在何部言字在何部
三
駕說者也是趣爲騶之假借趣亦見吞下趨下又見
又部取下。借騶見前借敢見艸部漢書鼂錯傳材
官騶發注引蘇林曰騶音馬騶之騶此亦以騶爲騶
之假借騶又見从部聚下師古曰騶謂矢之善者也
左傳作敢音同騶發發騶矢以射也蘇音失之是又
以騶爲敢之假借敢又見木部橫下

釋祥置騎也。下駟字云驛傳也分言之則駟用車驛
用騎驛駟音同亦可通借故今字卽用駟爲驛左氏
文十六年傳注又成五年以傳召伯宗注傳驛也驛
皆作駟駟已見走部遷下。玉藻注云傳遽以車馬

給使者也車謂傳馬謂遽是遽卽驛矣驛遽音亦近故可通借遽已見辵部亦見艸部遽角部觸豕部廋下。借圍已見口部

𩇛傳也一曰牯馬也。上文牯馬謂之𩇛是騰爲𩇛之假借字也。月令乃合累牛騰馬注累騰皆乘匹之名則騰亦乘之假借乘卽乘已見桀部。水部滕字云水超涌也小雅百川沸騰玉篇引作沸滕蓋以騰爲滕之假借。借滕已見人部併下滕亦見併下𩇛牧馬苑也引詩在𩇛之野。借𩇛已見前。今魯頌作在坳段謂坳或同字从古文同字詩言牧馬在

同故稱爲从馬回會意之解則詩之駟當作回非必假借也

𩇛𩇛𩇛馬父胤子也。借𩇛已見足部。尸子云黃河龍門𩇛流如竹箭𩇛流快流也。𩇛或爲快之假借俱从夫聲也。快已見口部噲下。

𩇛似馬長耳。鄉射禮閭中注云閭獸名如驢一角或曰如驢歧蹄引周書北堂以閭閭固非驢也。曰如驢或亦可假借與閭已見肉部胠皿部盧木部柎舟部。驢下。驢字不見經傳或曰秦人造之。

駟驪驥也。漢書匈奴傳奇畜則橐駝驪奚師古曰

驛奚駞驢類奚乃驥之省借

廌部

廌解廌獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形从豸省。解廌字以許書爲正廣韻引字林及漢書司馬相如傳弄解廌注引張揖同太元難云角解豸終注解豸直獸也外如廣雅釋器冠名續漢書輿服志蔡邕獨斷皆以豸爲廌之假借而獨斷與陸法言切韻解作獬則加犬旁耳若廣雅又作獬豸乃或體也解廌字已見角部。左氏宣十七年傳庶有豸乎釋文作廌引方言廌解也正義本作豸亦引方言豸

解也是卽訓薦豸爲解蓋解薦疊韻豸音池爾切又宅買切也故可通其義矣豸已見豸部

豸獸之所食艸古者神人以薦遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏。借荐已見艸部借苻見苻下借奠見丁部又段謂凡注家云薦進也者皆荐之假借案列子湯問篇穆王薦之注薦當作進薦進雙聲亦可通借進已見辵部。水部瀉云水至也讀若尊周易水洊至習坎又洊雷震洊者瀉之異文詩雲漢饑饉薦臻是以薦爲洊之假借亦卽瀉之省借也洊亦見荐下義可竝存。史記五帝紀薦紳

先生難言之徐廣曰卽縉紳也又孝武紀薦紳之屬
索隱云薦搢挺也是以薦爲縉搢之假借搢字在新
附亦見進下。魯峻石壁殘畫象云薦士生薦本薦
之省借薦已見上而易豫殷薦之上帝釋文出薦字
竟以獸名訓之殊爲失義。易觀盥而不薦釋文薦
王又作薦詩那箋薦饌則又敬也釋文本又作薦蓋
薦爲薦之或體

薦亦荆也平之如水从水薦所以觸不直者去之从薦
去今文爲𦵏古文爲𦵏。經典中惟周禮作薦
餘無不用法者廣雅釋詁薦瀆也疏證謂薦與瀆同

意則亦可爲通借字矣廩亦見上

鹿部

鹿獸也象頭角四足之形鳥鹿足相比从比。借麓已見林部鹿亦見止部歷下。吳語而困鹿空虛注圓曰困方曰鹿已見口部鹿善聚善散故困同鹿俗作麓案竹部麓竹高篋也重文爲策是鹿當爲麓之省借非俗字也。荀子成相篇到以獨鹿棄之江注獨鹿與屬鏤同是獨鹿可爲屬鏤之假借鹿鏤音之轉。書武成鹿臺史記殷本紀集解引徐廣曰鹿一作廩案逸周書克殷解正作廩廩有藏積義臺旣爲

聚財之所似宜作廩廣雅釋詁廩祿也祿鹿音同鹿
與廩字形亦相似又水經注淇水篇引竹書紀年南
單之臺以爲鹿臺之異名單與亶通已見卽部廩爲
尙之重文或省作稟與亶近豈遂誤作廩與補廣異義廩
已見尙部亦見困下又見竹部箴下

大牝鹿也牝當作牡。上廩字云牡鹿也玉篇麟大廩

也子虛賦射麋脚麟案此下麒字云仁獸也麋身牛
尾一角又麇字云牝麒也經典仁獸字皆作麒麟惟
爾雅从客而亦云本又作麟如許義則麟當爲麇之
假借。文選劇秦美新文炳炳麟麟注麟麟光明也

麟與燐古字同用是麟爲燐之假借燐已見邑部鄰下。左氏定九年傳注若麟爲田獲穀梁序麟感化而來釋文竝云麟本又作駢馬部無駢字則異體假借耳

麋鹿子也。王制不麇不卵釋文麇本作麇玉藻麇裘青豸裘論語作麇裘是麇爲麇之通借本部有麇字則不云鹿子然从兒義正合也麇已見虎部虓下。左氏宣二年傳鉏麇古今人表作鉏麇說苑立節篇作鉏彌此人名不定誰爲假借

麋鹿屬冬至解角。借麋已見艸部藜下借麋見艸

部。詩小雅居河之麋毛傳水草交謂之麋釋文麋本作澹又左氏僖廿八年傳余賜女孟諸之麋麋並爲澹之假借。楚辭招魂篇麋散而不可止些注麋碎也麋當爲糠之假借糠已見米部。素問氣厥論上爲口麋注麋謂爛也麋當爲糜之假借糜亦見糠下。米部菴潰米也交趾有菴洽縣地理志交趾郡菴洽注音糜零後郡國志同菴疑菴之誤或亦可假借與集韻菴與菴同

菴陰牝麋也。詩吉日其祁孔有箋云祁當作麋麋麋牝也是以祁爲麋之假借祁爲麋音者此脂微通真

文之例祁已見邑部亦見元部祈下。周禮大司馬注鄭司農曰五歲爲慎後鄭云慎讀爲廩則又以慎爲廩之假借慎已見言部謹謚匕部真覓部順下

廩廩也籀文爲𦉰。公羊哀十四年傳有廩而角者廩與麋廩字通用。借稭已見禾部借窘見宀部。左氏昭元年經楚子麋卒公穀作卷別見員部又文十一年傳楚子伐麋公羊作囿此人名地名所傳各異不定爲假借

廩廩屬

小徐本作廩屬
韻會本作廩屬

借穠已見禾部廩亦見邑部廩下。詩清人駟介廩廩毛傳云武貌此以廩爲

儻之省借儻已見人部俟下。水部漙云雨雪漙漙
本詩角弓語韓詩外傳作雨雪漙漙乃漙之省借
。詩吉日釋文儻本又作燠燠火部所無而玉篇有
之則異體假借也

麗然旅行也鹿之性見食急則必旅行禮麗皮納聘蓋
鹿皮也古文爲麗篆文爲麗。借離已見佳部
借儻見離下借驪見馬部。艸部薨云艸木生箸土
引易百穀艸木薨於地今易作麗乎土段謂此說字
形會意之指經當作麗然易釋文已云說文作薨不
宜輒改是麗爲薨之省借。辵部邁行邁邁也錢謂

西京賦遷倚辭注一高一下一曲一直也大人賦容以飢麗張揖曰左右相隨貌卽遷字是麗亦遷之省借。攴部斲數也蓋本方言詩大雅其麗不億毛傳麗數也是麗爲斲之省借。士喪禮設決麗于擊注古文麗亦爲連是連爲麗之通借麗連雙聲字連已見彡部亦見木部槌下。周禮小司寇以八辟麗邦灋注麗附也杜子春讀麗爲羅是羅爲麗之通借麗羅亦音近羅亦見離下連下又見罔部。唐韻集韻櫪音例梁棟別名也列子湯問篇雍門鬻歌餘音遶梁櫪而力命篇作居則連麗亦見莊子秋水篇梁麗

可以衝城是麗爲櫂之省借案木部無櫂字惟櫂字云江中大船也段謂越絕書櫂溪城者閩廬所置船宮也櫂櫂可通用。又集韻引蕭該說彭蠡澤名古作彭麗是麗爲蠡之假借亦櫂通櫂之例也蠡已見艸部荔𠂔部痊下

麤部

麤麤行超遠也

亦作粗
俗作麤

○借苴已見艸部。公羊莊十

年傳猶者曰侵何注猶麤也大司馬注引作粗者曰侵米部粗疏也月令其氣高以粗呂覽粗作猶是猶爲粗之通借卽麤之通借也猶已見角部觸下案角

部犒角長見讀若粗段謂犒从月聲古蓋讀如倉經
史皆譌爲犒今字別犒犒爲二犒音士角切又集韻
獸角長曰衡鋤庚切或作犒衡又犒之異體耳。文
選辯亾論下百度之缺粗修注粗古粗字似粗爲粗
之假借案粗已見木部榘下槎下此粗字當是粗之
形似而譌亦見艸部苴邑部鄜下。集韻類篇有廔
字音粗與麤同似廔爲麤之假借但鹿部無之惟爾
雅釋獸廔下云其子廔借字亦不見他證恐未足據
。樂記其聲粗以厲說苑修文篇引作壯以厲此以
義通壯已見士部

鹿行揚土也

今省作塵

籀文爲𧯛

。書盤庚陳于茲

疏云古者塵陳同也段謂寘填塵陳四字同音當是

填爲正字填者寘也寘則安定寘與填同塵陳皆假借字俱已見穴部寘下陳見支部𧯛下

兔部

兔獸名象踞後其尾形兔頭與兔頭同

兔別爲部云獸也似兔青

色而大象形頭與兔同足與鹿同丑略切

。詩瓠葉有兔斯首後漢書注

作有菟左氏隱十一年使營菟裘漢地理志有元菟

郡又左傳楚人謂虎爲於菟竝音徒案本書無菟字

當卽借兔字爲之又新附中有𧯛字方言云虎江淮

南楚之間或謂之於𦏧𦏧亦通作兔漢書敘傳別作於擇擇亦木部所無。錢竹汀云兔免當是一字漢人作𦏧誤分之段謂未然俛从免自是會意因於此部末補免字云兔逸也从免不見足會意案後子部有𦏧字云生子免身也小徐曰說文無免字疑此字从𦏧省以兔身之義通用爲解免之免晚𦏧之類皆當从𦏧省此別一說注中明出免字似可從免已見月部𦏧𦏧部頰下。禮記公儀仲子之喪檀弓免焉注免音問大傳亦云五世袒免又內則堇苴枌榆免薨注免新鮮者薨乾陳者此皆免字假借之義也

宛爲冤案。山部宛云屈艸自覆也。重文爲窓與屈義。正合冤本於袁切。玉篇云大宛西域國。宛亦於袁切也。宛已見山部。亦見艸部。菴下。蘊下。一切經音義古文冤窓二形。今作窓同。則怨亦可爲冤之假借矣。怨亦見蘊下。又案宛與冤俱有窓形。是知其通也。窓亦見宛下。

媿 媿子也。一曰媿疾也。爾雅釋獸。媿子。媿本或作媿。女部媿生子。齊均也。是媿爲媿之假借。

媿疾也。玉篇廣韻皆曰急疾也。今作趨少儀。毋拔。

言部作有言部 卷三 三
來母報往注云報讀爲赴疾之赴案赴趨皆卽彘字
是可通借今字彘趨俱廢矣赴已見足部卧下

犬部

犬之多毛者引詩無使虤也吠。借蒙已見艸部
茸下借犛見牛部。此所引詩召南文御覽作無使
龐也吠广部龐高屋也龐卽龐是以龐爲虤之假借
龐已見辵部逢下。周禮牧人凡外祭毀事用虤可
也注故書虤作龐杜子春云龐當爲虤謂雜色不純
广部龐則曰石大也是龐當爲虤之假借龐亦見蒙
下。易說卦傳震爲龍鄭注作虤云取日出時色雜

也又攷工記玉人上公用龍司農注作龙謂雜色是以龍爲龙之假借韻部通也故左氏襄四年傳龙圉古今人表作厖圉史記夏本紀正義作龍圉龍已見玉部瓏下。周禮巾車駮車翟蔽注故書駮作龍杜子春云龍讀爲駮是以龍爲駮之假借案馬部駮馬面頰皆白也則駮仍當爲龙之轉借矣

𤝵 少犬也匈奴地有狡犬巨口而黑身。樂記血氣狡憤釋文狡本作交釋名狡交也與物交錯也是義可通借交之借字俱見人部佼下。莊子大宗師篇美妖釋文引崔本作狡狡當爲妖之假借實則狡之

轉借也。狡亦見佼下。妖見元部。祆木部。妖下。

𤝵長喙犬也。一曰黑犬黃頭。詩采薇獫狁之故。釋文獫本作獫。又韓奕爲獫狁所迫。釋文獫本作獫。此處祇作獫。則獫乃或體。非假借也。本部亦無狁字。故漢書匈奴傳作獫允。允已見儿部。亦見盾部。狁亦見允下。

猗借犬也。借兮已見兮部。猗有用爲歎詈者。詩齊風猗嗟。昌兮與周頌猗與。漆沮商頌猗與。那與同。猗之爲歎辭。似當爲吁之假借。吁猗音近。吁已見弓部。亦見言部。詎訝目部。吁下。若齊風釋文猗或作歎。

則又轉借矣。衛風毛傳猗猗美盛，見檜風傳猗猗柔順也。集韻猗或作阿，猗儺字見木部，儺下又詩小雅有實其猗，鄭箋猗倚也。是以猗爲倚之假借，倚已見人部，亦見足部，踦角部，儺可部，奇下王伯申曰：毛傳訓猗爲長，無所指，實箋云：畎谷旁倚，何得卽謂之倚？猗當讀爲阿，古音猗與阿同，故通用。漢外黃令高彪碑：稽功猗衡，卽商頌之阿衡也。魯頌實實，枚枚傳曰：實實廣大貌，有實其阿者，言南山之阿實然廣大也。阿爲山隅，乃偏高不平之地，而其廣大實然亦如爲政不平之師尹，勢位赫赫然也。此與大雅有卷者

阿文義正相似是皆以猗爲阿之假借阿亦見櫛下
又見可部及木部柯下。詩伐檀河水清且漣猗下
二章猗字同釋文猗本亦作漪乃水部所無蓋猗仍
爲兮之假借耳。衛風猗重較兮釋文猗依也又漢
書孔光傳猗違者連歲卽依違也猗皆依之假借依
已見人部亦見身部又見角部衡下。小雅猗于畝
邱毛傳猗加也是以猗爲加之假借支韻有入歌部
者歌麻本通。幽風猗彼女桑毛傳角而束之曰猗
猗疑爲倚之假借案手部倚偏引也小雅伐木倚矣
左傳譬如捕鹿晉人角之諸戎倚之義可通倚已見

角部觥下

黠犬暫逐人也讀若墨。借穆已見禾部。漢書寶嬰傳墨墨不得志墨墨與默默同是默爲墨之通借。默已見日部冒下墨亦附見。

獾獾也。樂記獲雜子女釋文乃刀反依字亦作獾。案文部夔貪獸也。一曰母猴詩小雅作獾毛傳獾獾屬是獾可爲獲之假借。錢云莊子膠膠獲獲應作此依玉篇字同擾是擾可爲獲之通借擾已見牛部。獲木部檣下。

相爪犬鬥聲。彳部很不聽從也。一曰行難也。一曰盤

也許書與狼義別今俗用狼爲很以形近假借耳很已見言部諤下

𤝵 犬獠獠不附人也南楚謂相驚曰獠讀若𤝵

式略切諫

如朔。集韻獠本作狔七約切少儀乃問犬名注若韓

盧宋鵲之屬正義謂桓譚新論云犬道韓盧宋狔狔鵲音同字異耳本部無狔字狔卽獠則鵲爲獠之假借也鵲已見鳥部烏下。後立部增云驚兒七雀切與方言之相驚曰獠音義同可爲通借

獠 犬獠獠不可附也漁陽有獠平縣。借獠已見囹部。段謂呂氏春秋荆文王得茹黃之狗說苑作如

黃廣雅犬屬有楚黃廣韻作楚獾經典釋文作楚獾實一字也據此獾爲獾之省黃又爲獾之省皆可通借矣黃已見王部皇广部廣下。下猛字云健犬也後漢光武紀又驅諸猛獸注猛或作獾是獾爲猛之通借獾古猛切

𤝵 犬食也讀如比目魚鰈之鰈。漢書兵王濬傳𤝵𤝵及米史記𤝵作𤝵舌部𤝵以舌取食也重文爲𤝵段謂𤝵食爾反𤝵則讀如答異字異音而同義故亦可通借也。案集韻𤝵或作𤝵玉篇𤝵作𤝵同𤝵𤝵本神紙切或作𤝵皆異體耳

狎犬可習也。引伸爲凡相習之稱。詩芄蘭能不我
甲毛傳甲狎也。韓詩作能不我狎。又書多方因甲于
內亂正義云鄭王皆以甲爲狎。是甲爲狎之省。借甲
已見八部介下。

狎犬性驕也。

驕段本作快小爾雅廣言狎快也。

借狎已見彳部。

荀子議兵篇。怵之以慶賞。注怵與狎同。書五子之歌。
顏厚有怵。怵怵心部所無。蓋卽借狎字爲之。故晉書
音義云。怵當作狎也。左傳定五年。公山不狎。今論
語作公山弗擾。則擾與狎可通。借擾已見上。擾下

狎多畏也。杜林說狎从心作狎。今字皆用法狎。

之通怯與狃之爲忸同。史記廉頗藺相如傳然士或怯懦集解引徐廣一作愜懦愜當爲怯之假借

攸攸健也引詩盧獐獐。今詩作令令毛傳纓環聲許作獐蓋取諸三家獐令音同而義各異不得爲假借玉篇亦作鱗令已見下部亦見入部全下

𠄎曲也从犬出戶下𠄎者身曲𠄎也。𠄎部𠄎彌𠄎也。从𠄎从𠄎𠄎了𠄎之也。讀若𠄎今乖𠄎字皆當爲𠄎之假借。史記漢書多用𠄎字。又素問五常政大論𠄎了𠄎也。𠄎當爲𠄎之假借。又有𠄎字云不成遂急𠄎也。讀若蹙。錢謂此違𠄎字則𠄎亦𠄎之通借。艸

部茺艸也可以染留黃漢書匈奴傳下黃金罽綬注
戾草名也後漢南匈奴傳注亦云罽草名以戾草染
綬因以爲名是戾與罽皆爲茺之假借。糸部緌帛
戾艸染色也續漢輿服志下諸國貴人相國皆綠緌
注緌亦作罽音同也是緌亦罽之通借注又引徐廣
曰緌草名也則緌又茺之通借矣。大學一人貪戾
鄭注戾之言利也依上文言財則戾當爲利之假借
利已見刀部注又云戾或爲吝此自異義非借音也
吝已見彡部遼革部靳下

獨犬相得而鬥也羊爲羣犬爲獨一曰北臨山有獨

狻獸如虎白身豕鬣尾如馬。方言云一獨也南楚謂之獨爾雅釋山獨山蜀管子形勢篇抱蜀不言獾抱獨也是蜀爲獨之省借。周禮秋官序官壺涿氏司農注獨讀爲濁是以獨爲濁之假借又序官蠆氏疏獨音與涿相近書亦或爲濁濁已見口部濁下

獾土秋田也重文爲𤝵宗廟之田也故从豕丩。爾雅釋天秋獵爲獾釋詁云獾殺也獾蓋獾之省前丩部有禰字在新附中繫傳云禰秋畋也玉篇又出獾字亦作禰郝謂作禰是也禰从丩爾聲與此从璽聲者音近義同是禰可爲獾之通借禰已見日部昵下

案重文祿正从示則禰之从示非無據故鈕氏疑祿當是祿也

獵 放獵逐禽也。借獵已見人部。荀子議兵篇不獵禾稼注獵與躡同足部無躡字惟跟下云步行獵跋也則獵即今之躡字幽風毛傳跋躡也是躡獵通借躡已見足部踏下

獵 獵也。爾雅釋天宵田爲獠釋文獠或作獠宵田必持火故詩伐檀正義引郭注云獠猶獠也今之夜獵載鑪照者也是獠爲獠之通借。集韻獠西南夷名或作獠豸部無獠字蓋即借獠字爲之。又伐檀

箋云宵田曰獵不言爲獠郝謂獠獵聲轉義同故鄭引獠卽作獵是獠亦與獵通借也獵已見上

獸宗廟犬名羹獻犬肥者以獻之

引伸爲凡薦進之稱

○借犧

已見牛部借莎見犧下又周禮司尊彝獻尊釋文獻本或作戲注作犧同禮器釋文亦云獻本作戲蓋獻本通犧犧又轉借戲也若風俗通皇霸篇戲者獻也則以戲爲獻之通借矣獻戲雙聲字戲亦見犧下又見口部呼兮部犧下。論語文獻鄭注獻猶賢也段謂獻可以訓賢者司尊彝獻酌鄭司農云獻讀爲儀書大誥民獻有十夫伏生大傳作民儀咎繇謨萬邦

黎獻漢孔宙碑費鳳碑斥彰長田君碑皆用黎儀字
班固北征頌亦用民儀字是以獻爲儀之通借案明
堂位周獻豆疏云獻音娑娑是希疏之義大射儀兩
壺獻酒注獻讀爲沙沙卽娑音儀則本俄音也儀已
見人部亦見言部誼邑部鄰下。內則其一獻之州
史注獻猶言也此以獻爲言之假借言已見言部但
獻本訓進卽作進義亦可通進亦見彘部又見鷹部
薦下。文選景福殿賦注引孟子劉注云獻猶軒軒
在物上之稱也是以獻爲軒之通借軒已見日部所
人部僊下。周禮庖人賓客之禽獻注獻古文爲獸

杜子春云當爲獻此疑形近致異非必假借

獬狔犬也引春秋傳狔犬入華臣氏之門。今襄十七年傳作瘕狗入于華臣氏又哀十二年傳國狗之瘕杜注瘕狂也瘕蓋狔之通借牙部無瘕字當從此作狔集韻或作獬與狔同

𤝵狂狔犬也古文从心作𤝵注。書微子我其發出狂史記宋世家狂作往集解引鄭注云我其起發出往也是狂爲往之假借。水經注泗水篇又東合黃水時人謂之狂水蓋狂黃聲相近也是狂爲黃之假借黃已見上獮下。爾雅釋鳥狂茅鴟又狂寢鳥集韻

作鷺亦作糞此本書所無乃異體耳

類類種類相似唯犬爲甚。借禰已見示部借類見覓部借彙見糸部。覓部類難曉也。一曰鮮白兒从粉省段云難曉謂相似難分別也類類古今字是類爲類之通借後類行而類廢矣。糸部類絲節也左氏昭十六年傳荆之頗類服虔讀類爲類云不平也是類爲類之假借。南山經亶爰之山有獸焉其名曰類注類或作沛案類字从犬與獸名合疑沛爲類之假借沛从市聲類亦音近也沛已見市部亦見足部跋下。楚語齊桓晉文以類德音類善也王伯申曰

類之言率也率循也言其心常循乎德音也下文觀射父曰使心率舊典爲之宗語意與此同率與類古同聲同義而字亦通用史記老莊申韓傳大抵率寓言也正義云率類也攷工記梓人注是取象率焉率音類本又作類又音律凡釋文內率字之音多如此是類爲率之假借率已見彘部遼行部衛巾部帥下𠂔赤狄本犬種狄之爲言淫辟也。借遯已見彘部借邊見遯下借翟見羽部借杖見木部借鬻借剔見髟部鬻下借易見易部。周禮秋官序官象胥注西方曰狄鞮疏云狄卽敵也是狄爲敵之通借敵已見

走部適下。樂記狄成滌濫之音作疏云狄滌皆往來疾速也是狄爲滌之通借疏又云詩蹶蹶周道字雖異與此同則狄亦蹶之通借滌蹶竝見艸部蔽下蹶亦見欠部款下滌見肉部脩木部條下。荀子非十二子篇狄狄然注狄讀爲趯走部趯躍也趯趯字見詩召南狄當爲趯之假借趯已見足部躍下

𤝵 𤝵屬一曰隴西謂犬子爲猶。借蒼已見艸部借鷩見彌部借兕見尸部借游見扌部借由見弓部粵下借瘡見步部借欲借猷見欠部。爾雅釋詁猷道也猷由音同繇由釋詁繇道也故詩巧言秩秩大猷

漢書敘傳作大繇案猷卽猶今字分猷謀字犬在右
語助字犬在左經典無此例猷已見犴部羨下。檀
弓詠斯猶注云猶卽繇古今字耳繇已見玉部瑤竹
部籀木部櫛人部偕下釋詁繇喜也注又云猶當爲
搖聲之誤也秦人猶搖聲相近搖謂身動搖也是以
猶爲繇之假借亦爲搖之假借矣搖亦見瑤下又見
攴部攸木部榆搖衣部褕下又集韻音或作猶是亦
借字音已見言部。莊子大宗師篇而我猶爲人猗
釋文猶崔本作獨此以義可通借其音則猶之借獨
卽猶之借獨也獨已見上

狙獾屬一曰狙犬也。晉醫人者一曰犬不醫人也。史漢竝稱狙擊。秦皇帝伏虔應劭徐廣皆曰狙伺也。方言自關而西曰索。或曰狙郭注亦云狙伺也。此以狙爲覷之假借。故周禮蜡氏注蜡讀如狙。司之狙狙司卽覷伺也。見部覷拘覷未致密也。上覷字云覷覷闕觀也。俱窺伺之義。

狙獾屬引爾雅。狙獾似狸。釋獸。狙獾。郭注。今山民呼。狙虎之大者爲狙。狙是謂二條一物。則狙可爲狙。之通借。狙已見干部。亦見戶部。岸下若郭注。子虛賦。曼曼大獸。似狸。長百尋。因狙通曼。而以西京賦。巨獸。

百尋者合爲一殆非

𡗗 犬走兒。借賧已見貝部。後風部飈扶搖風也。爾雅釋天扶搖謂之𡗗郭注暴風從下上漢書五行志厥風大𡗗發屋注𡗗疾風也是𡗗爲飈之省借。又禮月令𡗗風暴雨總至注曰風爲𡗗釋文𡗗本又作飄是以𡗗爲飄之假借

𡗗部

𡗗 司空也復說獄司空。段謂上空字衍司卽今之伺字𡗗从𡗗者𡗗語斤切兩犬相齧也與下獄字从二犬正同玉篇𡗗字注云察也今作伺視是伺視爲

獄之通借字獄息茲切伺已見司部亦見刀部刺下

鼠部

鼠，穴蟲之總名也象形。爾雅釋詁寫繇憂也郭注有憂者思散寫也王伯申曰有憂者待於散寫不得卽以寫爲憂邶風泉水篇駕言出游以寫我憂散寫之謂也若卽以散寫之寫爲憂則是以憂我憂矣其可通乎寫當讀爲鼠小雅雨無正篇鼠思泣血箋曰鼠憂也義本爾雅鄭所見本蓋作鼠故據以釋經耳寫字古讀若零露漙兮之漙與鼠字聲近而通是以寫爲鼠之假借寫已見下部卽下鼠或作瘋爾雅上

文瘋病也釋文引舍人注瘋心憂憊之病也瘋爲憂
憊之病故又訓爲憂小雅正月篇瘋憂以痒傳曰瘋
痒皆病也痒旣訓病則瘋不得復訓爲病瘋與憂連
文瘋亦憂也瘋憂猶鼠思耳案疒部無瘋字瘋卽鼠
之通借。史記灌夫傳首鼠兩端後漢鄧訓傳首施
兩端注首施猶首鼠也西羌傳亦作首施是以施爲
鼠之假借施音弛與鼠音轉施之借字俱見扌部


𠩺地行鼠伯勞所作也一曰偃鼠重文爲𠩺。莊
子逍遙游篇偃鼠飲河正字通作𠩺俗作𠩺陶隱居
云𠩺鼠一名隱鼠蓋偃之言隱也皆音近通借字若

方言謂之𧔨鼠𧔨卽犁字乃別名耳。周禮草人墳壤用麩故書墳作盆鄭司農云多盆鼠也是以墳爲盆之假借墳蚡皆房吻切也墳已見貝部賁覓部頒下蚡亦見賁下又見林部焚下

𧔨五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人。借𧔨已見木部梧下。詩魏風碩鼠箋云碩大也不言五技非𧔨鼠矣而易晉如𧔨鼠子夏本作碩鼠則以碩爲𧔨之假借碩已見覓部亦見宀部實下

𧔨豹文鼠也籀文爲𧔨。爾雅釋獸𧔨鼠豹文𧔨

鼠郭注讀駮鼠屬上駮鼠爲類豹文屬下駮鼠爲類
段謂他人讀爾雅皆豹文駮鼠爲句漢終軍實攸唐
辛怡諫從之許書則讀駮鼠豹文爲句唐盧若虛從
之其是非訖難定也許有駮無疑爾雅六字爲一
物案冬廷音隔似不得爲假借惟上有駮云駮令鼠
也平聲與廷聲庚青合韻或爲通借故錢云駮卽駮
鼠字此義可參

鼠出丁零胡皮可作裘。魏志引魏略云丁零國
出名鼠皮青昆子白昆子皮王伯申云昆子卽鼯子
也案鼯本乎昆切故昆可爲鼯之假借昆已見日部

亦見玉部琨崔部萑竹部箇下。段謂今俗語通曰
灰鼠聲之轉也如揮輦皆本軍聲則亦可通借矣
又讀如微

𧈧 斬獺鼠黑身白脊若帶手有長白毛似握版之狀
類蝮蝮之屬。見上林西京賦其字或作獺胡或作
獺胡或作獺狍或作獺𧈧皆同音異體通借字耳

熊部

𧈧 獸似豕山居冬蟄。上有能部云熊屬足似鹿从
肉弓聲能獸堅中故偁賢能而彊壯偁能傑也今用
能字皆假借之義又案左傳國語竝云晉侯夢黃能

入於寢門韋注能似熊黃能或作黃熊能本熊屬則
可通借矣其音能爲奴登切熊爲羽弓切而王劭云
古人讀熊與熊皆于陵反是舊音一也故左傳正義
引張叔反論鯀化爲熊與騰蠅韻若黃能字入於哈
爲奴來切者音之轉能已見口部台下台从呂聲能
亦从呂聲正相類又見而部亦見衿下。左氏宣六
年經小君敬嬴公穀作頃熊能嬴蓋雙聲通借字羸
已見皿部盈下。易繫辭正義引帝王世紀伏羲曰
皇雄氏月令正義作黃熊又左氏文十八年傳仲熊
潛夫論五德志作仲雄此同音互借也雄已見夬部

墓下。周禮庖人注六獸釋文干注熊作貍此相傳異物非必假借貍已見豸部

火部

煇火也引詩王室如燁。今汝墳詩作如燬字亦云火也引春秋傳衛侯燬燬為燁之通借段謂燬燁實一字

煇然火也引周禮遂審其燬燬火在苻以燬焯龜。春官坐氏曰凡卜以明火藝燬遂飲其燬契以授卜師注杜子春云燬讀如英俊之俊書亦或為俊後鄭讀如戈鐻之鐻此似但擬其音而正義謂讀為俊者

意取荆樵之中英俊者爲楚燉用之灼龜也讀爲鑄者意取銳頭以灼龜也易讀如作讀爲則俊與鑄亦可爲竣之通借矣俊已見人部亦見驛部

災炁

今作祭

祭祭天也从火从春春古文慎字祭天所以

慎也。下燎字云放火也書盤庚若火之燎於原是也與此異義木部標積木燎之也重文爲禋祭祭天神也是周禮之禋燎當作禋祭字可通借故漢郊祀志祭禋有常用師古注祭與燎同燎已見大部獠下

然火燒也重文爲𤇀。大徐云艸部有難字此重出

段謂當作𤇀或本作𤇀轉寫奪火耳漢五行志巢𤇀

墮地廣韻引陸佐公石闕銘荆酷夔炭案汗簡以夔
爲古文則非借字也。管子七臣七主篇當春三月
菽室煖造鑽燧易火杼井易水所以去茲毒也王懷
祖曰輕重已篇云教民樵室鑽燧墜竈泄井所以壽
民卽此鑽燧杼井也樵與菽古字通菽室卽樵室也
公羊桓七年傳焚咸邱焚之者何樵之也樵之者何
以火攻也樵室與煖竈同意煖古然字霸形篇楚人
燒炳煖楚鄭地論衡感虛篇煖一炬火煖竝與然同
淮南天文訓陽燧見日則然而爲火華嚴經音義引
然作燠說林訓一膊炭燠文子上德篇煖作然據此

諸文是然燠可爲通借。燠與燠字相似，故燠譌作燠耳。案造卽竈字，已見彡部。然假借爲語，書借言已見言部，借焉見鳥部，借而見而部，又詩魏風宛然左辟，人部引作宛如左辟，是如爲然之通借，如亦見而下。又見艸部若聿部，薯下。史記貨殖傳計然漢書敘傳作計研，越絕書作計倪，吳越春秋作計硯，徐靈府文子注作計鉞，此皆人名不定，誰借。

𤇀火猛也。借列已見刀部，借柵見木部，借厲見列。下借栗見鬯部，𤇀下借裂見厂部，𤇀下。下燠字云火兒，引逸周書味辛而不燠，呂覽本味篇作辛而不

烈方言注亦云癆痢皆辛螯也此與燂烈竝雙聲字
義正同可爲通借又口部噪字云食辛噪也玉篇謂
伊尹曰酸而不噪酸乃辛之譌噪與燂烈亦同義
聲相近假借字也

𤇗

火光也

類篇作火不
光也此脫字引商書予亦𤇗謀讀若巧拙

之拙。今盤庚篇正作拙謀段謂許所據蓋壁中古
文以𤇗爲拙之假借也

𤇘

烝也引詩烝之𤇘𤇘。今生民詩作浮爾雅同浮

當爲𤇘之假借浮已見包部亦見爪部𠂔木部杼下
○呂覽本味篇令𤇘人養之注𤇘猶庖也是以𤇘爲

庖之假借庖已見艸部苞包部胞下

煖煖乾兒引詩我孔煖矣。借然已見前。所引詩見楚茨篇毛傳煖敬也。此當以煖爲懃之假借。懃訓敬。在心部。懃已見鳥部。鷦下。日部。曠乾也。耕暴田曰曠。引易莫曠乎火。今說卦傳作莫煖。煖爲曠之通借。从火。猶从日也。詩中谷有雝。曠其乾矣。水部引作鴻其乾矣。釋文亦云曠本作灘。灘。鴻一字當爲曠之假借。卽煖之假借也。曠已見艸部。蒿下。

隳隳从火。色也。讀若鴈。韓子齊伐魯。索讒鼎以其鴈。往段謂鴈蓋屨之假借。如今之作偽古物曰燒。癡貨是。

也俗作屨鴈已見佳部雁頁部顏下

燭火飛也。一曰焚也。下燿字云照也。荀子致仕篇夫燿蟬者務在明其火振其樹而已。呂氏春秋作燭蟬是燭爲燿之通借。漢書藝文志燿金爲刃注燿與鑠同謂削也。是燿爲鑠之通借。金部鑠銷金也。莊子肱篋篇釋文引司馬崔注燭散也。散卽消與飛義亦近。又引三蒼云燭火光銷也。則燭亦可爲鑠之通借矣。鑠或作燭。本部在新附集韻燭音藥。本作燭。燭火飛也。讀若標。文選答賓戲其餘燭飛景附注。燭通標是燭爲標之假借。燭已見犬部亦見貝部。

下有與字亦云火飛也此與煨音義皆同可爲通借
集韻類篇韻會二字竝合爲一惟玉篇分載與隸作
票。周禮草人輕輿用犬注謂地之輕脆者正義云
輿脆二音相近故知輿卽脆也是以脆爲輿之假借
案此音未審集韻作祖芮切則正脆音矣脆已見義
部。許又云輿與輿同意段謂輿卽輿之或體輿訓
升高火飛亦升高故爲同意案此以義通非假音也
輿已見彡部遷下

煨火爇也引詩多將煨煨。借稿已見木部。所引
見大雅板篇毛傳煨煨然熾盛也繫傳引作多將煨

嗃易家人嗃嗃鄭注苦熬之意嗃字口部所無蓋卽
熇之異體假借也嗃已見骨部駁下易釋文云劉本
作熇荀本作確確又熇之轉借矣確已見尸部霍石
部确下。爾雅釋訓謫謫崇譏慝也疏正引板詩言
部亦無謫仍當爲熇之假借耳

炆交木然也。下有斂字云交灼木也讀若狡與此
音義皆同可爲通借但玉篇廣韻竝云斂同狡疑本
重文而誤分之

媿

他本作媿

小媿也引詩憂心媿媿。段本作如媿謂節

南山憂心如惓古本毛詩作如媿故傳曰媿燔也是

煖爲美之假借又云美不从干當从羊聲羊讀若餌
郭璞曹憲音淫入鹽韻則直廉切也今作天者誤。
正字通曰說文引詩憂心天天今詩無此語或是炎
炎之異文陳氏九經考異憂心如煖韓詩作炎說文
作天如煖如焚韓詩漢書並引作如炎以此足證炎
已見丹部案煖爲炎之假借固通然詩亦無憂心炎
炎之語也錢本引正月篇憂心慘慘借慘慘爲美音
相近與此處美美連文較合義可參慘已見日部替
人部慘下

煖所以然持火也引周禮以明火燹燹也。借蒸已

見艸部借譙見言部。周禮本莖氏文杜子春曰燿
讀爲細目燿之燿或曰如薪樵之樵謂所焚灼龜之
木也樵當爲燿之假借樵已見艸部蕉下亦見譙下
。又疏云後鄭依音爲雀取莊子燿火之義燿下云
苒火被也呂不韋曰湯得伊尹燿以燿火是燿爲燿
之通借集韻以爲一字非。內則濡炙之舉燿釋文
出隹字云又作燿漢書霍光傳燿頭爛額皆爲蕉之
假借蕉亦見蕉下譙下又見口部周烏部鷓面部燿
下。淮南汜論訓燿而不謳注燿悴也一切經音義
引三蒼燿悴作頽頽竝見燿下燿乃假借字。士喪

禮燎火燹釋文燹本作燭是以燭爲燹之通借音相近燭已見尾部屬下

炷行竈也炷炷炷也。詩白華卯烘于炷毛傳炷炷竈也炷讀若同炷从甚聲音近故炷爲炷之通借。段謂左傳裨諶字竈知諶卽炷字是以諶爲炷之假借古今人表作卑湛湛又諶之轉借也諶已見言部湛見肉部膽甘部甚下

𤇑炙也。借喜已見喜部。文選歸去來辭恨晨光之衰微注熹亦熙字也是以熹爲熙之通借又漢靈臺碑神龍所熹以熹爲嬉之假借熙嬉竝亦見喜下

言方作事言
熙又見示部禱鼻部興下嬉見人部僖下。樂記天
地訢合注訢讀爲熹熹烝也疏云訢熹聲相近是以
訢爲熹之假借訢已見欠部欣下。左傳或叫于宋
太廟曰譖譖出出杜注譖譖熱也譖當爲熹之假借
譖已見言部諛血部盪下

毛炙肉也。借包已見包部借庖見包下。周禮
壺涿氏以炮土之鼓毆之注故書炮作泡杜子春讀
炮爲苞後鄭云炮土之鼓瓦鼓也案炮者燔也瓦鼓
乃燒土所爲鄭義長泡與苞皆當爲炮之假借苞已
見艸部亦見橐部橐下泡見肉部胛下。炮字移火

於下卽爲炰詩韓奕炰鼈鮮魚疏引字書曰炰毛燒肉也又閔宮傳毛炰豚也周禮封人毛炰之豚鄭注燻去其毛而炮之是古皆以炮炰爲一字連毛燒之曰炮去毛熟之亦曰炮炮字不妨兼二義段氏補炮注乃判爲二而謂炰字爲說文所佚殆未然。韓奕之炰徐仙民音甫九反大射儀注或有炮鼈釋文炮或作炣炣同缶聲包聲古音最近是炣與炣可爲炮之通借。漢書楊惲傳亨羊炣羔注炣毛炙肉卽今所謂燻也炣已見鹿部庶下本部無炣字疑爲鑊之假借金部鑊溫器也則正熟物之器與玉篇燻溫也

亦合義似可通借。詩蕩篇女魚休于中國毛傳魚
休彭亨也箋云自矜氣健之貌蓋意釋其義文選魏
都賦吞滅咆休注引詩咆休于中國是以魚爲咆之
通借咆已見口部嗥下以類求之本部無休字疑爲
哮之假借哮亦見口部

炙心炮肉以微火溫肉也。段本依廣韻所引作炮炙
也以微火溫肉謂嫌炮炙爲毛燒故又足之言不必
毛燒微火溫肉所謂煎也案裘兼異義與炮之兩義
正同裘又卽煎則與魚亦可以義通借矣魚已見上
○裘从衣聲烏痕切乃微文通韻之例故錢云今俗

炖字如此

福从火乾肉也籀文爲𠃉。周禮籛人注鮑者於
福室中糗乾之此當作𠃉與詩闕宮夏而福衡鄉射
禮設福于中庭不同木部福云以太有所逼束也周
禮釋文福本又作𠃉𠃉爲福之假借實則福宜爲𠃉
之假借也陸氏亦誤𠃉已見富部又見巾部幅下福
亦見富部。漢書貨殖傳注引籛人注作於𠃉室乾
之𠃉卽𠃉之省可爲通借。方言云凡以火而乾五
穀之類隴冀以北謂之𠃉𠃉亦𠃉之通借也

𠃉从火𠃉𠃉也从𠃉又持火所以申繪也。荀子禮

論無桴絲萬縷娶其額以象菲帷疇戾也注戾讀爲
尉是以尉爲尉之省借案网部尉捕鳥网也與帷疇
並言未審。通俗文火斗曰尉漢書王莽傳有威斗
卽尉斗也是威爲尉之假借威已見田部畏下。漢
書車千秋傳尉安黎庶師古曰慰安之字本無心蓋
卽借尉字爲之詩車牽以慰我心今毛傳慰安也釋
文則云慰怨也韓詩作以愠我心愠恚也案尉愠合
音如微之通文平去一也怨亦音近但其義相反正
義謂孫毓載毛傳云慰怨也王肅曰新昏謂褒姒也
大夫不遇賢女而徒見褒姒讒巧故其心怨恨據此

異說則以慰爲怨愠字之假借矣。怨已見艸部。蕙兔部。寃下。莊子盜跖篇貪財而取慰。釋文慰本作畏。慰當爲畏之假借。畏又見鬼部。併木部。樓下。

灼灸也。

段本作灸。

借作已見人部。下焯字云明也。引

周書焯見三有俊心。今立政篇作灼見。又詩桃夭灼灼其華。灼皆當爲焯之假借。士喪禮注所以鑽龜者。釋文鑽一本作灼。又荀子王制篇鑽龜。陳卦注鑽龜。謂以火蕤荆。垂灼之也。此以鑽爲灼之假借。鑽灼音之轉。鑽已見木部。橫下。詩大明箋。徵應照。哲見于天。釋文照本作灼。案照哲宜爲昭。哲灼則照之轉。

借又越絕書龜山下云以炤龜卽灼龜也此以炤爲
灼之假借雙聲字照炤已見日部昭下

煠堅刀刃也。水部淬滅火器也史記載子虛賦將
割輪淬漢書作焠又王褒傳清水焠其鋒文選作淬
師古曰焠謂燒而內水中以堅之也是用火兼用水
故淬可爲焠之通借

煠屈伸木也。易繫辭揉木爲耒漢書食貨志作燧
木攷工記輪人揉輻必齊注揉謂以火槁之是揉爲
燧之假借手部無揉字若詩釋文於大雅揉此萬邦
云亦作柔柔遠能邇又云本作揉則揉當爲柔之假

以資諸鑿中釋文作焦中云本又作鑿金部鑿鑿斗也卽刁斗陸氏所見本蓋以焦爲鑿之省借集韻鑿通作焦。淮南主術訓擒之焦門注焦或作巢巢當爲焦之轉借巢已見巢部亦見譙下又見刀部剝下裁天火曰裁重文作𤇀籀文爲𤇁古文爲𤇂。借菑已見艸部。史記秦始皇紀留害絕息又冀州從事郭君碑降此殤留留當爲災之假借卽菑之轉借也留或留之譌留亦見菜下又見邑部載下災見菑下。川部𤇃害也从一雝川引春秋傳川雝爲澤凶見宣十二年左傳段謂𤇃害字本如此作玉篇

天反時爲𤇀今凡作灾災菑皆假借字也案从火之字當爲火災其他傷害則爲𤇀疑分別如此而𤇀字廢矣亦見菑下

𤇀鬱煙也。段謂鬱當作鬱鬱與熅聲義皆同可爲通借鬱已見邕部。借蘊已見艸部。東都賦降烟熅卽細縲也孔羨碑和氣烟熅同是二字可通借縲已見員部貶下。漢書禮樂志媼神蕃釐后土富媼吳斗南曰媼當作熅見賈誼新書言天地合氣也是以媼爲熅之假借女部媼母老偁也从女盪聲讀若與案盪聲故可借媼熅亦盪聲也其讀如與者段謂

方俗語音之轉耳

燿火熨也。內則五日則燿湯請浴釋文燿溫也集韻燿本作燄是燿爲燄之假借燄已見寸部尋下。攷工記弓人橋角欲孰於火而無燿注故書燿或作朕是以朕爲燿之假借朕已見木部楨下案朕在寢韻與感炎通卽平聲侵之通覃鹽也騰亦从朕聲騰燿音尤近

燿明也引春秋傳燿燿天地。所引本鄭語文今作**燿**燿敦大天明地德**燿**當爲燿之假借**燿**已見支部敦盲部羣下。詩采芑曄曄燿燿毛傳燿燿盛也此

引伸之義釋文焯本作焯焯當爲焯之假借焯已見
口部。漢書韋元成傳引詩作推推焯推雙聲字集
韻焯有通回切故推可爲焯之假借。集韻焯祖管
切音纂灼龜也又徂悶切音鑄然火以灼龜或作焯
是以焯爲焯之通借焯已見上。周禮董氏注引士
喪禮楚焯疏與釋文皆作焯似焯爲焯之通借但本
部無焯字漢時有敦煌郡不作焯至唐乃爲焯焯見
元和郡縣志則焯爲唐人俗字矣

焯焯照也。借鑠見上焯下。攷工記梓人大胷焯後
注焯讀爲哨哨頤小也後漢馬融傳引作大胸哨後

是以耀爲哨之假借。穀梁序七耀爲之盈縮釋文
本又作曜日部無曜字蓋卽借耀字爲之一切經音
義耀古文曜

煇光也。日部暉亦曰光也。與此音義皆同。可爲通
借。漢書司馬相如傳煇炳輝煌。集韻本作焜。下焜
字云煌也。焜煌連文。輝當爲焜之假借。焜已見日部
毘下。禮祭統有昇輝胞翟闈者。注輝周禮作鞞。謂
鞞磔皮革之官。輝當爲鞞之假借。鞞已見革部。借
熏已見中部。借暈。借運。竝見彡部。運下又案暉。輝旣
同暉。字移日於上。卽爲暈。其字俱从軍聲也。

燭火門也。文選蜀都賦高燭飛燭於天垂李注引
說文云燭火焰也焰蓋燭之省借。段謂今人云光
燄者作此字爲正是以燄爲燭之通借燄已見用部
庸刀部剡下。漢書五行志其氣炎以取之本引左
傳今傳作氣燄此以炎爲燄之轉借若司馬相如傳
末光絕炎楊雄傳景炎斝斝皆以炎爲燭之假借又
郊祀歌長離前揆光耀明晉灼曰揆卽光炎字亦假
借也炎已見丹部亦見前美下揆亦見剡下

平反燭溫也。易說卦傳日以暄之段謂暄亦作烜蓋卽
煖字也案廣韻煖本作暄是暄爲煖之通借故煖亦

或从日。下有煥字亦曰溫也是煥爲煖之通借疑本爲一字。淮南墜形訓煖溼生容注煖一讀煥煖可爲煥之通借煥已見前亦見然下。莊子徐無鬼篇有暖姝者釋文暖本作安安或爲煖之假借安已見烏部亦見焉下又見日部暘下。戰國策齊人有馮煖者史記作謹又鷓冠子龐煖韓子飾邪篇作援此人名皆不定誰爲假借

煖取火於日官名

段謂日當作木

舉火曰燿引周禮司燿掌

行火之政令重文爲

煖

繫傳煖字在部末云或與煖同小徐疑爲傳寫之誤

案秋官司烜氏與司燿所職不同此則謂烜卽燿字

借觀已見見部。呂覽

本味篇注燿讀曰權衡之權贊能篇注同史記封禪
書通燿火索隱曰燿火官漢書郊祀志作通權火又
曰權火舉而祠據張晏注權火養火也狀若并孛臯
其法類稱故謂之權火是以權爲燿之通借權已見
木部亦見覓部頰髟部髻下。周禮司燿注故書燿
爲燿杜子春云燿當爲燿書亦或爲燿此似以燿爲
燿之假借但音隔疑子春特以形近正其字耳燿已
見上亦見艸部蒸言部譙下。司烜氏注烜讀如衛
侯燬之燬故書烜爲烜鄭司農云當爲烜是烜爲烜
之假借烜已見玉部珉下其讀如燬者但擬其音非

必謂燬與烜通也。烜已見上。煖下。燬見焜下。

𤇀 火燥也。借禧已見示部。借昇見昇部。借喜見喜部。借熹見上。女部。嬰說樂也。老子史記天下熙熙當爲嬰之假借。嬰已見人部。僖下。漢書翟義傳熙我念孺子注云熙歎辭。熙當爲嘻之假借。嘻見喜部。爲笑聲。古人多反語。大戴記少間篇公曰嘻注。嘻歎息之聲。後人行文多用之。嘻又見言部。諛欠部。炊下。

炎部

炎 火光上也。借丹已見丹部。借爛見火部。借煖見美下。莊子齊物論大言炎炎。釋文炎李作淡云同。

是非也意蓋以炎爲淡之省借淡已見口部啖下

燼火行微燼燼也。借庸已見用部借剡見刀部借燼見火部借炎見燼下。下有焄字云火光也錢謂此後人光燼萬丈字是以焄爲燼之通借

𤇗於湯中燼肉也重文爲𤇗。借尋已見寸部又郊特牲血腥燼祭注燼或爲尋燼當爲燼之假借而尋其轉借也燼已見火部若釋文於燼祭下云燼或爲膾於三獻燼下復云燼或爲膾二字皆肉部所無俗體也。借燼見火部。上黏字云火行也楚詞黏鶉臠只注黏燼也集韻燼或作黏是黏爲燼之通借

𦘒部

𦘒沃黑色也。書大傳山龍青也華蟲黃也作繪黑也宗彝白也璪火赤也此以作繪爲黑則繪當爲黠之假借繪已見會部又女部媿云女黑色亦以黠之从會而通也媿已見艸部蒼下

𦘒𦘒小黑子。漢書高帝紀左股有七十二黑子師古注黑子今中國通呼爲𦘒子𦘒當爲𦘒之假借𦘒雙聲字也𦘒已見厂部厭下。錢謂周禮巾車𦘒總注𦘒總者青黑色卽此字則𦘒當爲𦘒之假借𦘒已見鳥部亦見驅下

黧雖皙而黑也。古人名黧字皙。段謂仲尼弟子列傳曾蒧字皙。奚容箴字子皙。蒧箴皆黧之省借。箴已見采部。寔鳥部。黧下論語曾皙名。點則亦同音假借字也。

𤑔 淺青黑也。錢云通俗文色暗曰慘。玉篇今謂物將敗時顏色黧黧也。王粲登樓賦天慘慘而無色。應用此案文。選注本云慘與黧通。是慘爲黧之假借。慘已見日部。替人部。慘火部。𤑔下。

𤑔 黃濁黑也。段謂廣雅黧黑黧黃也。二字音義同。偏傍異耳。檀弓有藪字。廣韻魯公子名亦黃色也。然

則黹字亦同是黹黹皆可爲黹之通借但黃部所無
黹點火點小黑也。借黹已見上。文選補亾詩莫之點辱
注點與玷古字通是以點爲玷之通借玷已見刀部
刮下。爾雅釋器滅謂之點釋文點李本作沾孫本
作玷沾乃點之假借玷爲玷之譌沾已見見部覘下
玷見木部枕下

黹點火點淺黃黑也讀若染繪中東緞黹。讀若八字有譌
段云未聞錢謂當作如紺緞案糸部紺云帛深青而
揚赤色也賈氏攷工疏云纁入赤汁則爲朱不入赤
汁而入黑汁則爲紺論語皇疏紺是元色也則紺與

黠相近疑紺可爲黠之通借。易說卦傳爲黔喙黔。鄭注作黠。漢書地理志犍爲郡黠水。水部作黔。水音同。則黔亦可爲黠之通借矣。

𦉳 黑有文也。讀若飴。𦉳字。

𦉳當作𦉳見豆部於月切。

○王懷祖曰

淮南時則訓天子衣苑黃。高注苑讀𦉳。𦉳之𦉳春秋繁露民病心腹宛黃竝與𦉳字異而義同。是苑宛皆爲𦉳之假借。苑已見艸部。蕘苑蒞下宛見宀部亦見。苑蒞下又見兔部。冤下苑又見宛下亦見。寔下。𦉳亦作𦉳。周處風土記梅雨霑衣服皆敗。𦉳周禮染人夏纁。元注故書纁作𦉳。𦉳當爲纁之假借。𦉳卽𦉳也。

繡已見中部熏下

黹火黑皴也。戰國策墨子百舍重繡往見公輸般淮
南子曰申包胥累繡重抵七日七夜至於秦庭繡皆
當爲薰之假借繡已見日部暴衣部繡下。借𦵏已
見足部

灑灑滓垢也。荀子解蔽篇湛濁在下而清明在上楊
注湛讀爲沈是以湛爲沈之假借但其釋云湛濁謂
沈泥滓也則湛當爲灑之假借湛已見肉部膽甘部
甚火部熤下沈見木部枕下

𦵏𦵏不鮮也。借仇已見爪部爪下。釋名曰五百家

爲黨黨長也一聚所尊長也段云此謂黨同尙是以尙爲黨之通借尙已見上部。邑部郟地名廣韻作鄴段云今以郟爲鄉黨字郟乃黨之假借案黨字从黑與鄉黨義未合疑當从邑尙聲而黨爲假借也。手部攃朋羣也今之朋黨字當爲攃之省借朋黨已見鳥部鳳下。楚詞遠游篇時曖曖其曠莽王注日月晦黹而無光也段謂黨曠古今字則曠爲黨之通借日部無曠字。荀子非相篇博而黨正注黨與黨同謂直言也言部黨字在新附蓋卽借黨字爲之黨宜借昌已見日部黨亦見昌下。莊子田子方篇魏

文侯儻然終日不言釋文引司馬注儻然失志貌文
選射雉賦畏映日之儻朗徐爰注儻朗不明之貌錢
謂與不鮮義近人部儻字在新附即可借黨字爲之
故莊子天地篇儻然不受釋文儻本又作黨漢書董
仲舒傳黨可得見乎伍被傳黨可以傲幸乎師古注
黨讀曰儻儻亦見人部俶下

儻青黑繪發白色也。漢書楊雄傳載甘泉賦電倏
忽於牆藩文選作儻忽犬部倏犬走也引伸爲忽疾
之義則儻當爲倏之假借。爾雅釋訓儻儻嘒嘒罹
禍毒也釋文儻樊本作攸攸乃悠之省詩悠悠我里

毛傳悠悠憂也或作儵者郝謂儵與儵形相亂儵悠音同又俱从攸聲故假借通用也攸已見攴部亦見辵部迪逐木部條見部覲下悠見攸下逐下又見攴部憂下釋文又云儵郭徒的反蓋以儵爲踈之假借據詩踈踈周道鞠爲茂草而言故注云悼王道穢塞但毛傳踈踈平易也與禍毒未合郝謂樊義爲長踈已見艸部薇欠部欸犬部狄下

𦃟 羔裘之縫也。詩羔羊素絲五緘毛傳緘縫也緘可爲黻之通借糸部別無緘字蓋許所據詩卽作黻

𦃟 𦃟謂之迺迺滓也。爾雅釋器作澼謂之迺水部

澱滓塗也是澱爲蹶之通借與上駝字亦同義。錢
云今又以爲淀字或謂本書無靛字當卽此皆俗體
通借。塗與涅義近可爲通借涅已見支部斂木部
櫛穴部室下